

Bienvenue dans le monde de Lory.

- ✓ En février 2026, il y aura plus de 30 histoires de Lory de disponibles.
- ✓ Elles seront aussi offertes sur PowerPoint (diapos animées)
- ✓ Pour en savoir plus, voir notre site ou écrivez-nous.

Conseils essentiels pour un bon conteur d'histoires :

Parler lentement et clairement + Utiliser la voix comme un instrument +
Monter, chuchote, ralentis + Faire vivre les émotions + Regarder les enfants +
Incorporer un geste clé + Répéter des mots importants + Laisser les enfants participer +
Le ton de ta voix crée des émotions + Amuse-toi !



LA FORMULE MAGIQUE POUR SEMER DURABLEMENT DES INFORMATIONS DANS LES PETITS CERVEAUX

Message simple + image forte + geste concret + répétition espacée + émotion + imitation.

Projeter des images géantes est extrêmement efficace pour enseigner, raconter, sensibiliser et transmettre des messages aux jeunes enfants.

👉 LES ÉMOTIONS... Pourquoi c'est important :

Les émotions positives nourrissent la confiance, la motivation et l'ouverture aux autres.

Les émotions négatives sont tout aussi utiles, car elles signalent des besoins ou des limites (ex. la peur protège, la colère indique une injustice). L'enfant doit apprendre à les nommer plutôt qu'à les refouler.

Avantages pédagogiques pour un enfant de 3 à 6 ans d'entendre cette histoire :**

1. **Développement socio-émotionnel :**

- L'enfant apprend à identifier différentes émotions (joie, amour, fierté, tristesse, colère, peur). - Il comprend que toutes les émotions sont normales et font partie de la vie.

2. **Acquisition du vocabulaire émotionnel :**

- À travers des mots simples et des dialogues accessibles, l'enfant enrichit son langage lié aux ressentis.

3. **Apprentissage de stratégies de gestion :**

- Exemples concrets : respirer quand on est en colère, parler de ses peurs, se réjouir lorsqu'on est bien et de l'amour que l'on ressent, etc.
- Cela donne des outils adaptés à leur âge pour exprimer et réguler leurs émotions.

4. **Développement de l'empathie :**

- Chaque personnage vit une émotion différente → l'enfant s'identifie, mais apprend aussi à comprendre ce que les autres ressentent.

5. **Renforcement des liens sociaux et familiaux :**

- Les thèmes du partage, de l'amitié et de l'amour soutiennent le sentiment de sécurité affective.
-

Objectifs pédagogiques :

- Identifier et nommer 4 émotions de base (joie, amour, colère, peur).
- Comprendre que toutes les émotions sont normales et utiles.
- Découvrir des moyens simples pour gérer ses émotions (respirer, parler, demander de l'aide, transformer l'énergie en action positive).
- Valoriser la solidarité et l'entraide dans les relations avec les autres.

Déroulement de l'activité : - Lire l'histoire en s'arrêtant à chaque émotion pour fin de discussion.

- Demander aux enfants de "jouer" chaque émotion avec leurs gestes et leur visage.
- Exemple : sourire large pour la joie, bras croisés pour la colère, se cacher le visage pour la peur...

Atelier créatif : - Dessin collectif : chaque enfant dessine un moment où il a ressenti une de ces émotions.
- Mise en commun pour montrer que toutes les émotions existent et sont partagées.

Matériel suggéré : - Un cœur en carton pour symboliser l'apaisement

Message clé à transmettre : Toutes les émotions sont normales. Elles nous aident à grandir, à nous connaître et à mieux vivre avec nos amis et nos parents.

Lory et les émotions -1



LA JOIE

C'est un beau matin de printemps. Le soleil brille et les oiseaux chantent dans le jardin de Lory.

Lory est une petite fille curieuse qui adore courir sur l'herbe toute fraîche.



Aujourd’hui, Lory retrouve Max, Sora et Rico pour préparer un grand pique-nique au parc.

- J’apporte des raisins et du pain, dit Max.
- Et des oranges, dit Sora.
- Moi, je vais chercher des biscuits que Mamy-Lé a faits, dit Rico.



Lory sourit. Son cœur bat plus vite, ses yeux brillent.

Elle ressent de la joie et elle se met à danser autour de la table.



— Quand je suis joyeuse, j'ai envie de danser ! dit Lory.

— La joie rend la journée plus belle, répond Max. Tout devient plus amusant.



Et Max dit à Lory : La joie, c'est une émotion qui fait du bien au cœur.

On ressent de la joie quand on joue, quand on rit, quand on reçoit un câlin ou quand on fait du bien à un ami.



L'AMOUR

Au parc, Max joue au ballon, Sora dessine et Rico ouvre la boîte de biscuits.

Lory les regarde et se sent pleine d'amour pour eux.

— Je vous aime très fort, dit-elle.



Ils se font un gros câlin.

— Nous aussi, on t'aime, dit Max.

— L'amour, c'est comme un grand câlin qui nous tient tous ensemble, ajoute Sora.



Pour fêter l'amour, ils ont soufflé plusieurs ballons qui volent dans le ciel.

Et Rico a fabriqué des cœurs rouges en carton.

C'est un petit cadeau qu'ils vont garder en souvenir.



Le rêve de Lory, c'est que tous les enfants et toutes les grandes personnes aient de l'amour dans leur cœur.

Quand il y a de l'amour, il n'y a plus de place pour faire du mal ou pour dire des mots pas gentils.

Vive l'amour !

(Bien décrire l'image : montrer les enfants qui se tiennent la main, sourient.)



LA COLÈRE

Un peu plus tard, Max envoie le ballon qui tombe sur le dessin de Sora.

Une grosse tache de boue apparaît.

— Max ! Tu as abîmé mon dessin ! crie Sora.



Sora croise les bras : elle ressent de la colère.
méchants, même si on ne le pense pas vraiment.

Quand on est en colère, on a parfois envie de dire des mots



Max dit à Sora : — Respire trois fois, Sora. Puis dis-moi calmement ce que tu ressens.

Sora inspire trois fois et dit : — Je suis en colère parce que tu as brisé mon dessin.



Max répond :

— Je suis désolé Sora. Je peux t'aider à faire un autre dessin si tu veux.

— Oh oui, j'aimerais bien que tu dessines avec moi, dit Sora.



Max donne une fleur à Sora pour se faire pardonner.

Quand Sora sent la fleur, sa colère devient un sourire.



Pour s'amuser, Lory, Max et Rico font semblant d'être très fâché.

Sora trouve ça amusant et rit avec eux.

(Demander à l'enfant de montrer sa colère avec son visage)



LA PEUR

En fin d'après-midi, Lory et Max décident de marcher dans la forêt.



Soudain, un grand bruit : une branche tombe. Lory attrape la main de Max. — J'ai peur, dit Lory.

— Ce n'est rien, répond Max. C'est seulement le vent qui a cassé une branche d'arbre.



Max dit à Lory : La peur nous avertit parfois d'un danger.

— Respire doucement, Lory. Ta peur va passer.

(On montre deux ou trois grandes respirations à l'enfant)



Le soir dans sa chambre. Lory pense à tout ce qu'elle a vécu dans la journée.



La joie du pique-nique.



L'amour de sa famille et de ses amis.



La colère de Sora.



La peur de Lory et Max dans la forêt.



La journée terminée, Lory s'endort le cœur rempli de douceur et de beaux souvenirs de cette merveilleuse journée passée à jouer dehors.